

OPIS PRZEDMIOTU/MODUŁU KSZTAŁCENIA (SYLABUS)

| | |
|-----|---|
| 1. | Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim Studia miejskie. Wybrane zagadnienia |
| 2. | Nazwa przedmiotu/modułu w języku angielskim Urban study. Selected issues |
| 3. | Jednostka prowadząca przedmiot Katedra Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Wrocławskiego |
| 4. | Kod przedmiotu/modułu MK I/26/1 |
| 5. | Rodzaj przedmiotu/modułu (<i>obowiązkowy lub fakultatywny</i>) Przedmiot fakultatywny |
| 6. | Kierunek studiów Etnologia |
| 7. | Poziom studiów (<i>I lub II stopień lub jednolite studia magisterskie</i>) I stopień |
| 8. | Rok studiów (<i>jeśli obowiązuje</i>) I-III rok |
| 9. | Semestr (<i>zimowy lub letni</i>) Semestr letni |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin Konwersatorium 30 godz. |
| 11. | Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy osoby prowadzącej zajęcia Barbara Kwaśny, mgr |
| 12. | <p>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu oraz zrealizowanych przedmiotów</p> <p>Wiedza: student zna antropologiczne koncepcje kultury i teorie dotyczące struktur i instytucji społecznych; ma uporządkowaną wiedzę o różnych rodzajach struktur i instytucji społecznych (kulturowych, politycznych, prawnych, ekonomicznych), z jakimi można się spotkać w przestrzeni miejskiej (K_W04, K_W05).</p> <p>Umiejętności: student potrafi rozpoznać zjawiska społeczne, kulturowe, polityczne i ekonomiczne zachodzące we współczesnych miastach; umie posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla etnologii i antropologii kulturowej (K_U5, K_U07).</p> <p>Kompetencje społeczne: student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskazywania się zawodowego i indywidualnego rozwoju, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia, potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub przez innych zadania (K_K01, K_K03).</p> |
| 13. | <p>Cele przedmiotu</p> <p>Zapoznanie studentów z problematyką obejmującą współczesne interdyscyplinarne studia miejskie. Przybliżenie procesów, które wpływają na specyfikę dzisiejszych miast. Uświadomienie konieczności całościowego i interdyscyplinarnego podejścia do zjawisk, z jakimi spotykamy się w miastach. Włączenie studentów we współczesną debatę o mieście.</p> |

| | | |
|-----|--|--|
| 14. | <p>Zakładane efekty kształcenia-</p> <p>Wiedza:</p> <p>student zna antropologiczne koncepcje i teorie dotyczące struktur i instytucji społecznych typowych dla współczesnych miast;</p> <p>ma uporządkowaną wiedzę o różnych rodzajach struktur i instytucji społecznych (kulturowych, politycznych, prawnych, ekonomicznych), z jakimi można spotkać się w przestrzeni miejskiej;</p> <p>zna najważniejsze tradycje oraz współczesne nurty w studiach miejskich, rozumie ich historyczne i kulturowe uwarunkowania;</p> <p>zna i rozumie podstawowe metody analizy oraz interpretacji struktur i instytucji społecznych, także różnych wytworów kultury właściwe dla studiów miejskich.</p> <p>Umiejętności:</p> <p>student posiada elementarne umiejętności z zakresu dyscyplin humanistycznych i społecznych, obejmujące analizę procesów i zjawisk społecznych (kulturowych, politycznych, gospodarczych), dobór metod i narzędzi badawczych, pozwalających na analizę zjawisk zachodzących we współczesnych miastach;</p> <p>potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla studiów miejskich;</p> <p>potrafi rozpoznać zjawiska społeczne, kulturowe, polityczne i ekonomiczne zachodzące we współczesnych miastach i przeprowadzić ich analizę ze wskazaniem przyczyn i skutków;</p> <p>posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych badaczy, oraz formułowania wniosków na temat wybranych</p> | <p>Symbole kierunkowych efektów kształcenia:</p> <p>K_W04</p> <p>K_W05</p> <p>K_W10</p> <p>K_W11</p> <p>K_U02</p> <p>K_U05</p> <p>K_U07</p> <p>K_U08</p> |
|-----|--|--|

| | | |
|-----|--|---|
| | <p>problemów związanych z szeroko pojętą tematyką miejską;</p> <p>potrafi porozumiewać się ze specjalistami zajmującymi się tematyką miejską (urbanistami, aktywistami, władzami), z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych.</p> <p>Kompetencje społeczne:</p> <p>student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i indywidualnego rozwoju, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia;</p> <p>potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub przez innych zadania;</p> <p>odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje oraz prowadzi badania etnologiczne.</p> | <p>K_U10</p> <p>K_K01</p> <p>K_K03</p> <p>K_K04</p> |
| 15. | <p>Treści programowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Miasta w zglobalizowanym świecie (hierarchizacja miast światowych, główne problemy współczesnych miast). • Przestrzeń publiczna współczesnych miast (czym są współczesne miasta: miejskimi wspólnotami czy obszarami zurbanizowanymi). • Miejskie strategie rozwoju: rewitalizacja/gentryfikacja. • Sztuka w przestrzeni miasta (urban art.). • Ideologie w przestrzeni: ideologiczne konteksty architektury. • Miejscy aktorzy: klasa kreatywna, underclass, prekariat. • Prawo do miasta czyli o co walczą współczesne ruchy miejskie. • Miasto alternatywne (skłoting, anarchitektura, alternatywne sposoby zarządzania miastem). • Miasta postsocjalistyczne. | |
| 16. | <p>Zalecana literatura (<i>podręczniki</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Banksy, <i>Wojna na ściany</i>, Kraków 2012. • Davis P., <i>Planeta slumsów</i>, Warszawa 2009. • Florida R., <i>Narodziny klasy kreatywnej</i>, Warszawa 2010. • Harvey D., <i>Bunt miast</i>, Warszawa 2012. • Jałowiecki B., Szczepański M., <i>Miasto i przestrzeń w perspektywie socjologicznej</i>, Warszawa 2002. • Nawratek K., <i>Dziury w całym. Wstęp do miejskich rewolucji</i>, Warszawa 2012. • Nawratek K., <i>Miasto jako idea polityczna</i>, Kraków 2008. • Rudnicki R., <i>Gentryfikacja: przyczyny, mechanizmy działania i warszawskie przykłady zjawiska</i>, „Przegląd Anarchistyczny” 2010, nr 11, s. 61- | |

| | 77. <ul style="list-style-type: none"> • Sassen S., <i>Globalizacja: eseje o nowej mobilności ludzi i pieniędzy</i>, Warszawa 2007. • Smith N., <i>Nowy globalizm, nowa urbanistyka: gentryfikacja jako globalna strategia urbanistyczna</i>, „Przegląd Anarchistyczny” 2010, nr 11, s. 51-60. • Urbański J., <i>Odzyskać miasto: samowolne osadnictwo, skłoting, anarchitektura</i>, Poznań 2005. | | | | | | | | | | |
|---|--|---------------------------|---|--|----------|---|----------|-------------|----|---------------------|---|
| 17. | Forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu, sposób sprawdzenia osiągnięcia zamierzonych efektów kształcenia: wykład: seminarium: laboratorium: konwersatorium: aktywność, dyskusja w oparciu o literaturę, obserwacje zachowań, referat. inne: | | | | | | | | | | |
| 18. | Język wykładowy Język polski | | | | | | | | | | |
| 19. | Obciążenie pracą studenta | | | | | | | | | | |
| | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Forma aktywności studenta</th> <th>Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem: - wykład: - ćwiczenia: - laboratorium: - inne: konwersatorium: 30 godz.</td> <td>30 godz.</td> </tr> <tr> <td>Praca własna studenta np.: - przygotowanie do zajęć: 10 godz. - opracowanie wyników: - czytanie wskazanej literatury: 20 godz. - napisanie raportu z zajęć: - przygotowanie do egzaminu:</td> <td>30 godz.</td> </tr> <tr> <td>Suma godzin</td> <td>60</td> </tr> <tr> <td>Liczba punktów ECTS</td> <td>2</td> </tr> </tbody> </table> | Forma aktywności studenta | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności | Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem: - wykład: - ćwiczenia: - laboratorium: - inne: konwersatorium: 30 godz. | 30 godz. | Praca własna studenta np.: - przygotowanie do zajęć: 10 godz. - opracowanie wyników: - czytanie wskazanej literatury: 20 godz. - napisanie raportu z zajęć: - przygotowanie do egzaminu: | 30 godz. | Suma godzin | 60 | Liczba punktów ECTS | 2 |
| Forma aktywności studenta | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności | | | | | | | | | | |
| Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem: - wykład: - ćwiczenia: - laboratorium: - inne: konwersatorium: 30 godz. | 30 godz. | | | | | | | | | | |
| Praca własna studenta np.: - przygotowanie do zajęć: 10 godz. - opracowanie wyników: - czytanie wskazanej literatury: 20 godz. - napisanie raportu z zajęć: - przygotowanie do egzaminu: | 30 godz. | | | | | | | | | | |
| Suma godzin | 60 | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS | 2 | | | | | | | | | | |

*objaśnienie symboli:

K (przed podkreśleniem) - kierunkowe efekty kształcenia

W - kategoria wiedzy

U - kategoria umiejętności

K (po podkreśleniu) - kategoria kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne - numer efektu kształcenia