

OPIS PRZEDMIOTU/MODUŁU KSZTAŁCENIA (SYLABUS)

| | | |
|-----|---|----------------------|
| 1. | Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim Dyskurs, podmiot i władza w ujęciu poststrukturalistycznym | |
| 2. | Nazwa przedmiotu/modułu w języku angielskim Discourse, subject and power: a post-structural perspective | |
| 3. | Jednostka prowadząca przedmiot Katedra Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Wrocławskiego | |
| 4. | Kod przedmiotu/modułu MK I/26/3, MK II/17/3 | |
| 5. | Rodzaj przedmiotu/modułu (<i>obowiązkowy lub fakultatywny</i>) Przedmiot fakultatywny | |
| 6. | Kierunek studiów Etnologia | |
| 7. | Poziom studiów (<i>I lub II stopień lub jednolite studia magisterskie</i>) I i II stopień | |
| 8. | Rok studiów (<i>jeśli obowiązuje</i>) I-III rok, I-II rok | |
| 9. | Semestr (<i>zimowy lub letni</i>) Semestr letni | |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin Konwersatorium 30 godz. | |
| 11. | Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy osoby prowadzącej zajęcia Michał Mokrzan, dr | |
| 12. | <p>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu oraz zrealizowanych przedmiotów</p> <p>Wiedza: student ma wiedzę o miejscu oraz znaczeniu nauk humanistycznych i społecznych w systemie nauk, także ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej; zna terminologię nauk humanistycznych i społecznych; zna antropologiczne koncepcje kultury i społeczeństwa (K_W01, K_W02, K_W04).</p> <p>Umiejętności: student umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, rozwiązywać konkretne problemy i proponować odpowiednie rozstrzygnięcia; potrafi posługiwać się tradycyjnymi i współczesnymi metodami analizy i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych (K_U04, K_U05).</p> <p>Kompetencje społeczne: student jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych, zarówno indywidualnych, jak i zespołowych; wykazuje aktywność w grupie, przyjmując w niej różne role (np. współwykonawcy, wykonawcy projektu) (K_K02).</p> | |
| 13. | <p>Cele przedmiotu</p> <p>Prezentacja i omówienie wybranych problemów badawczych i metodologicznych współczesnej humanistyki z punktu widzenia teorii poststrukturalistycznej J. Derridy, J. Lacana, M. Foucaulta, J. Butler, E. Saida, Ch. Mouffe, E. Laclau, H. Bhabhy. Zapoznanie studentów z ważnymi dla poststrukturalizmu zagadnieniami takimi, jak: problematyka podmiotowości i tożsamości, problematyka biowładzy i władzy dyscyplinarnej, praktyki dyskursywne, performatywność płci.</p> | |
| 14. | Zakładane efekty kształcenia | Symbole kierunkowych |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>Wiedza:</p> <p>student ma wiedzę o specyfice metodologicznej nauk humanistycznych i społecznych;</p> <p>zna podstawową terminologię nauk humanistycznych i społecznych;</p> <p>ma wiedzę dotyczącą metodologii etnologii i antropologii kulturowej;</p> <p>zna poststrukturalistyczne koncepcje dyskursu, kultury, społeczeństwa, władzy, podmiotowości i tożsamości;</p> <p>zna założenia teoretyczne takich nurtów metodologicznych w humanistyce, jak: antropologia strukturalna, fenomenologia, hermeneutyka, w odniesieniu do których poststrukturalizm wypracował odrębne sposoby rozumienia rzeczywistości społeczno-kulturowej;</p> <p>zna i rozumie metody interpretacji kultury, dyskursu i społeczeństwa stosowane w przyjmujących poststrukturalistyczną perspektywę kierunkach badawczych etnologii i antropologii kulturowej.</p> <p>Umiejętności:</p> <p>student posiada umiejętności z zakresu metodologii nauk humanistycznych i społecznych, obejmujące rozumienie i wyjaśnianie takich zjawisk i zagadnień charakterystycznych dla poststrukturalizmu, jak: praktyki dyskursywne, produkcje podmiotowości, relacje władzy;</p> <p>potrafi posługiwać się takimi metodami analizy i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych, jak: genealogiczna i archeologiczna analiza dyskursu, dekonstrukcja, lektura retoryczna;</p> <p>potrafi projektować strategie badań antropologicznych oraz generować</p> | <p>efektów kształcenia:</p> <p>K_W01</p> <p>K_W02</p> <p>K_W03</p> <p>K_W04</p> <p>K_W10</p> <p>K_W11</p> <p>K_U02</p> <p>K_U05</p> <p>K_U06</p> |
|--|--|--|

| | | |
|-----|---|---|
| | <p>rozwiązania konkretnych problemów naukowych w oparciu o wiedzę dotyczącą założeń poststrukturalizmu;</p> <p>potrafi rozpoznać relacje władzy-wiedzy, procesy sygnifikacji oparte na hegemonii, strategię dyskursywną w kulturze i społeczeństwie oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem metod antropologicznych inspirowanych poststrukturalizmem;</p> <p>posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych badaczy, oraz formułowania wniosków;</p> <p>potrafi porozumiewać się ze specjalistami w zakresie etnologii i antropologii kulturowej, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w języku polskim;</p> <p>potrafi wypowiadać się w języku polskim na tematy dotyczące praktyk dyskursywnych i relacji władzy w kulturze i społeczeństwie z wykorzystaniem perspektywy poststrukturalistycznej.</p> <p>Kompetencje społeczne:</p> <p>student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i indywidualnego rozwoju;</p> <p>potrafi odpowiednio określić priorytety (wybór metodologii i narzędzi interpretacyjnych i analitycznych) służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania badawczego;</p> <p>projektuje oraz prowadzi badania etnologiczne i antropologiczne z wykorzystaniem metodologii i teorii poststrukturalistycznej;</p> <p>jest świadomy istnienia etycznego wymiaru w badaniach naukowych.</p> | <p>K_U07</p> <p>K_U08</p> <p>K_U10</p> <p>K_U12</p> <p>K_K01</p> <p>K_K03</p> <p>K_K04</p> <p>K_K05</p> |
| 15. | Treści programowe | |

| | <ul style="list-style-type: none"> • J. Derrida inauguruje poststrukturalizm. • Refleksja R. Barthesa, M. Foucaulta, J. Derridy nad „śmiercią podmiotu”. • Koncepcja podmiotu przekreślonego J. Lacana. • Dekonstrukcjonizm J. Derridy. Dekonstrukcja „Lekcji pisania”. • Archeologiczna i genealogiczna koncepcja dyskursu M. Foucaulta. • Zastosowanie teorii dyskursu M. Foucaulta w badaniach E. Saida. • J. Butler i płeć kulturowa jako akt performatywny. • Zarys teorii postkolonialnej H. Bhabhy. • Aplikacja teorii dyskursu do badań nad społeczeństwem E. Laclau i Ch. Mouffe. | | | | | | | | | | |
|---|--|---------------------------|---|--|----------|---|----------|-------------|----------|---------------------|---|
| 16. | <p>Zalecana literatura (<i>podręczniki</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Burzyńska A., <i>Dekonstrukcja i interpretacja</i>, Kraków 2001. • Butler J., <i>Uwikłani w płeć. Feminizm i polityka tożsamości</i>, Warszawa 2008. • Derrida J., <i>O gramatologii</i>, Warszawa 1999. • Foucault M., <i>Archeologia wiedzy</i>, Warszawa 1977. • Foucault M., <i>Nadzorować i karać. Narodziny więzienia</i>, Warszawa 1993. • Foucault M., <i>Historia seksualności</i>, Warszawa 2000. • Howarth D., <i>Dyskurs</i>, Warszawa 2008. • <i>Język, dyskurs, społeczeństwo</i>, Rasiński L. (red.), Warszawa 2009. • Laclau E., Mouffe Ch., <i>Hegemonia i socjalistyczna strategia</i>, Wrocław 2007. • Said E., <i>Orientalizm</i>, Warszawa 1991. | | | | | | | | | | |
| 17. | <p>Forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu, sposób sprawdzenia osiągnięcia zamierzonych efektów kształcenia:</p> <p>wykład: seminarium: laboratorium: konwersatorium: sprawdzian, dyskusja w oparciu o literaturę. inne:</p> | | | | | | | | | | |
| 18. | <p>Język wykładowy Język polski</p> | | | | | | | | | | |
| 19. | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Forma aktywności studenta</th> <th>Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <p>Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykład: - ćwiczenia: - laboratorium: - inne: konwersatorium: 30 godz. </td> <td>30 godz.</td> </tr> <tr> <td> <p>Praca własna studenta np.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przygotowanie do zajęć: 10 godz. - opracowanie wyników: - czytanie wskazanej literatury: 20 godz. - napisanie raportu z zajęć: - przygotowanie do egzaminu: </td> <td>30 godz.</td> </tr> <tr> <td>Suma godzin</td> <td>60 godz.</td> </tr> <tr> <td>Liczba punktów ECTS</td> <td>2</td> </tr> </tbody> </table> | Forma aktywności studenta | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności | <p>Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykład: - ćwiczenia: - laboratorium: - inne: konwersatorium: 30 godz. | 30 godz. | <p>Praca własna studenta np.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przygotowanie do zajęć: 10 godz. - opracowanie wyników: - czytanie wskazanej literatury: 20 godz. - napisanie raportu z zajęć: - przygotowanie do egzaminu: | 30 godz. | Suma godzin | 60 godz. | Liczba punktów ECTS | 2 |
| Forma aktywności studenta | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności | | | | | | | | | | |
| <p>Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykład: - ćwiczenia: - laboratorium: - inne: konwersatorium: 30 godz. | 30 godz. | | | | | | | | | | |
| <p>Praca własna studenta np.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przygotowanie do zajęć: 10 godz. - opracowanie wyników: - czytanie wskazanej literatury: 20 godz. - napisanie raportu z zajęć: - przygotowanie do egzaminu: | 30 godz. | | | | | | | | | | |
| Suma godzin | 60 godz. | | | | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS | 2 | | | | | | | | | | |

*objaśnienie symboli:

K (przed podkreśleniem) - kierunkowe efekty kształcenia

W - kategoria wiedzy

U - kategoria umiejętności

K (po podkreśleniu) - kategoria kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne - numer efektu kształcenia